

# Stageplan kapely **Moment** – [www.mooment.cz](http://www.mooment.cz)

Kapela používá vlastní in-ear odposlechový systém včetně splitterů a kabeláže. Zvukař od nás dostane výstupy samostatného signálu. V případě zpěvových mikrofonů symetrické XLR, v případě baskytary a kláves nesymetrické 6,3 JACK. Výjimkou je elektrická kytara a bicí, zde požadujeme ozvučení mikrofony běžným způsobem.

## **Bicí:**

- standardní sestava
- ozvučení běžnými dynamickými mikrofony

## **Kytara + hlavní zpěv:**

- zpěv: mikrofonní stojan s XLR kabelem (vlastní dynamický mikrofon)
- vlastní pasivní splitter pro oddělení mikrofonního signálu pro zvukaře
- kytarový aparát: 1× 230 V, ozvučení jedním dynamickým mikrofonem
- 1× 230 V pro kytarový efekt

## **Basa + doprovodný zpěv:**

- zpěv: mikrofonní stojan s XLR kabelem (vlastní dynamický mikrofon)
- vlastní pasivní splitter pro oddělení mikrofonního signálu pro zvukaře
- baskytara: + 1× 230 V pro basový efekt, výstup baskytary 6,3mm mono JACK pro zvukaře

## **Klávesy + doprovodný zpěv:**

- 2× klávesy: 2× 230 V
- zpěv: vlastní dynamický mikrofon včetně stojanu
- vlastní pasivní splitter pro oddělení mikrofonního signálu pro zvukaře
- klávesy: 1× stereo OUT (2× 6,3mm mono JACK) – možnost využít vlastní stereo DI-BOX

## **In-ear systém:**

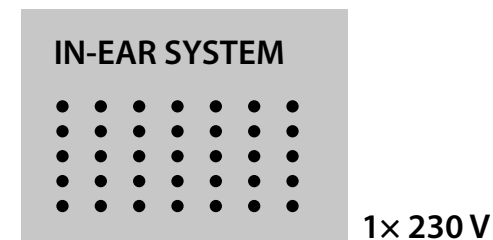
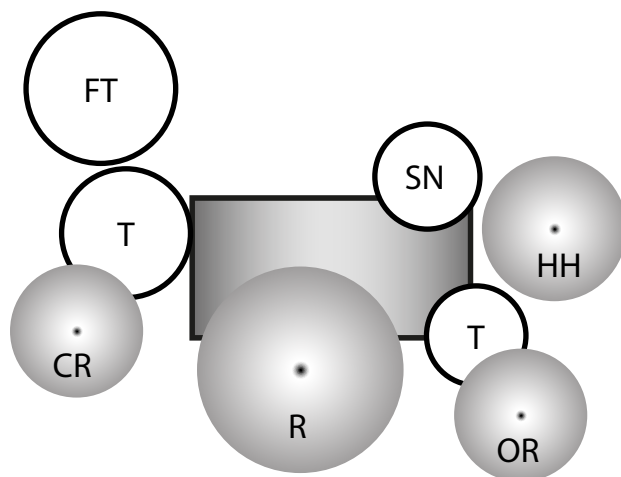
- Prosíme jednu zásuvku 230 V kdekoliv na podiu pro připojení systému

V případě nejasností nás prosím kontaktujte:

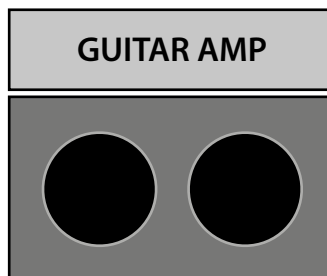
David Kraus  
604 485 065  
ddavka@centrum.cz

Jiří Kopecký  
773 619 958  
dzzerza@kopecaci.info  
skype: dzzerza

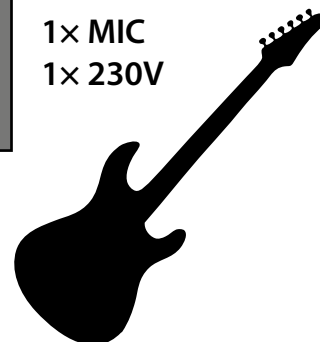
# Stageplan kapely **Moment** – [www.mooment.cz](http://www.mooment.cz)



1x STEREO OUT (2x 6,3 JACK)  
2x 230V



1x MIC  
1x 230V



1x 230V



1x 6,3 JACK  
1x 230V